



João Paulo Feliciano

Flying Saucer
1991

Vinyl record (LP), pan cover, photography tripod.
97 x 66 x 66 cm
Collection Pedro Cabrita Reis, Lisbon

this object is not on display in the gallery

Na sequência da sua última exposição em 2008 na Galeria Cristina Guerra (Lisboa), intitulada Lições de Música, João Paulo Feliciano continua a explorar a metáfora da aprendizagem musical como processo de desenvolvimento de uma linguagem artística.

Tal como na exposição anterior, JPF cruza referências à sua própria história e experiência musical e artística com comentários e citações mais ou menos irónicas à ideia de cultura enquanto cadeia ininterrupta de transmissão de conhecimento.

No entanto, neste "segundo capítulo" de Lições de Música, o artista ultrapassa um certo formalismo e contenção propositadamente assumidos na exposição anterior, revelando obras onde o gesto impulsivo, a disrupção, o quebrar de regras, a falha, a inépcia, o abandono, as limitações, e até uma certa brutalidade assumem um carácter expressivo e de urgência criativa.

Em Lições de Música – Vol. II, João Paulo Feliciano apresenta-nos vídeos, fotografias, e esculturas/objecto numa diversidade de registos que é característica do seu trabalho.